

北灘地区人権フェスティバル

12月8日（日）、北灘町の北灘中学校体育館にて、北灘地区人権フェスティバルが行われました。フェスティバルでは、Thirty Grass Boys（サーティグラスボーイズ）の皆さんによって、人権コンサート（参加型人権グラス）が行われました。

コンサート会場となった北灘中学校体育館



地域の方がたくさん訪れました



演奏には5種類の楽器が使われました



5弦バンジョーという珍しい楽器も（写真左）



心にひびく曲が、10曲以上も演奏されました



訪れた方々は息の合った演奏に聴き入っていました



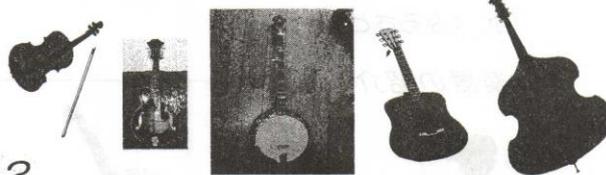
THIRTY GRASS BOYS

サーティグラスボーイズの人権コンサート（参加型人権グラス）



メンバー紹介

島田 晶令（ギター）
豊崎 正洋（フラットマンドリン）
秋山 邦夫（フィドル/バイオリン）
生杉 孝晴（5弦バンジョー）
久保田 芳久（ウッドベース）



THIRTY GRASS BOYSとは？

1985年に結成して28年になりました。30歳ではじめたブルーグラスのバンドですが、いつの間にかメンバー全員、還暦が近くなってしまいました。

最近、徳島県内各地の小中学校の保護者参観やいろいろなイベント等で演奏活動をしています。ブルーグラスによる人権コンサートを通じて、少しでも多くの人にブルーグラスの楽しさを知ってもらい、この活動がみんなの人権意識を高め、差別解消の一助になればと思っています。（私たちは、人権グラスと呼んでいます。）

（人権コンサートは1995年から実施）

Bluegrass（ブルーグラス） というおんがくについて

1945年、アメリカで生まれた新しい音楽のスタイルでアメリカに伝わる伝統的民族音楽が基になっている。このスタイルを生み出した人がビルモンロー。ブルーグラスという名称は、彼のバンド『ブルーグラスボーイズ』に由来している。

ギター、5弦バンジョー、フラットマンドリン、フィドル（バイオリン）、ベース等の楽器を用いて演奏される。

THIRTYGRASS BOYSの人権グラスをきっかけにより多くの人たちにブルーグラスという音楽に接してほしい。



ホームページのアドレスです <http://www.whk.ne.jp/~thirtygrassboys/>
<http://www.facebook.com/ThirtyGrassBoys>

お問い合わせは次のメールアドレスをお願いします
thirtygrassboys@mail.goo.ne.jp