

「第九」アジア初演100周年記念事業



「第九」アジア初演100周年記念事業 開幕イベント

「第九」アジア初演100周年記念事業のオープニングを飾ります。

第1部 子どもと大人のベートーヴェン「第九」交響曲第4楽章演奏会

日時：平成30年5月27日（日） 13時から

場所：鳴門市文化会館 主催：鳴門市

入場料：無料

指揮：山田 啓明（やまだ ひろあき）

ソリスト：ソプラノ 真鍋 美恵（まなべ みえ）

アルト 小川 明子（おがわ あきこ）

テノール 頃安 利秀（ころやす としひで）

バス 刘 宇（りゅう う）

管弦楽：徳島交響楽団ジュニアオーケストラ

65名程度（大人 25名・子ども 40名）

合唱：認定NPO法人 鳴門「第九」を歌う会 85名程度

撫養小・林崎小・第一小・板東小（現5年生 約200名）

第2部 映画「バルトの楽園」上映

日時：平成30年5月27日（日） 14時10分から

場所：鳴門市文化会館 主催：鳴門市

「バルトの楽園」とは、平成18年に公開された、板東俘虜収容所において「第九」をアジアで初めて演奏したという実話をベースに描かれた作品です。

「第九」アジア初演にある背景を、改めて認識する契機としていただきます。

入場料：無料

「バルトの楽園」

監督：出目 昌伸（でめ まさのぶ）

製作：『バルトの楽園』製作委員会

東映株式会社配給

平成18年6月17日公開



「第九」アジア初演100周年記念式典

日時：平成30年6月1日（金） 10時から

場所：ルネッサンスリゾートナルト

ドイツ兵捕虜の子孫の皆さまの他、「なると第九」に関係する方々を招待し、記念式典を開催いたします。

「第九」アジア初演100周年記念事業シンポジウム

日時：平成30年6月1日（金） 14時から

場所：ルネッサンスリゾートナルト

入場料：無料

主催者：徳島新聞社・福島民報社

内 容：基調講演及びシンポジウム 講演者・パネリスト調整中

松江豊壽銅像建立除幕式

日時:平成30年6月1日(金) 17時30分～18時
場所:鳴門市ドイツ館前広場



「第九」アジア初演100周年記念事業 よみがえる「第九」演奏会

100年前の収容所の姿を平和のシンボルとして世界に発信するため、
「第九」アジア初演の様子を現代によみがえらせます。

日時：平成30年6月1日（金） 18時30分開演

場所：鳴門市ドイツ館前広場

主催：鳴門市・認定NPO法人 鳴門「第九」を歌う会

入場料：無料

指揮：延原 武春（のぶはら たけはる） 日本テレマン協会指揮者

ソリスト：ソプラノ 頃安 利秀（ころやす としひで）

 アルト 時宗 務（ときむね つとむ）

 テノール 米澤 傑（よねざわ すぐる）

 バス 今泉 仁志（いまいずみ ひとし）

管弦楽：テレマン室内オーケストラ 46名

合唱：関西学院大学グリークラブ

認定NPO法人 鳴門「第九」を歌う会 等 計80名

※ 合唱は当時に合わせ、全員男性による



「第九」アジア初演100周年記念事業 第37回ベートーヴェン「第九」交響曲演奏会

日時:平成30年6月2日(土) 18時開演 場所:鳴門市文化会館

平成30年6月3日(日) 13時開演

入場料:全席自由 前売 〈一般〉2,000円 〈学生〉500円

当日 〈一般〉2,500円 〈学生〉500円

主催:鳴門市・認定NPO法人 鳴門「第九」を歌う会

指揮:トーマス・ドーシュ 独・リュネブルク市立劇場音楽監督

* 第34回・36回演奏会指揮者

合唱指導:ジェフリー・バーンスタイン 米・L.A.Daiku指揮者

* 第32回演奏会指揮者

ソリスト:ソプラノ 坂井 里衣 (さかい りえ)

アルト 大賀 真理子 (おおが まりこ)

テノール 芹澤 佳通 (せりざわ よしみち)

バス 新見 準平 (にいみ じゅんぺい)

* 過去9回の歴代公募ソリストによる公開オーディション優秀賞受賞者

管弦楽:徳島交響楽団

合唱:認定NPO法人 鳴門「第九」を歌う会、全日本「第九を歌う会」連合会



しるべ
絵本「第九」未来への標
～BANDO(バンドー)の奇跡～ 発刊

板東俘虜収容所の史実を基に描かれた絵本が作成されます。

著書作：くすのき しげのり(児童文学作家、徳島県鳴門市在住)

絵：古山 拓(ふるやま たく 画家・イラストレーター、宮城県仙台市在住)

定価：本体 1,400円(税別)

発売日：平成30年3月26日(日)

判型：B5判変型上製 23×19cm 48ページ

くすのきしげのり氏



「第九」アジア初演100周年記念ロゴマーク

「第九」アジア初演100周年ロゴマークを作成しました。

黒・赤・黄のドイツ国旗
のカラーを使用

「第九」の「9」と音楽
をイメージ



ドイツ兵捕虜が作成した
演奏会プログラム

